Inhoudsopgave tijdschrift 'radio electronica 1953-1955'
© 2026 Jos Verstraten, Maastricht
INTERNET: https://verstraten-elektronica.blogspot.com/2021/03/elektronica-tijdschriften.html
Email: verstraten-1947@outlook.com

radio electronica jaargang 1, maart 1953 (01)
Redactionele emissies
Storm over het zuiden: Radio-amateurs paraat in de eerste gelederen, onze 'nullen' verrichtten prachtig werk
De betekenis van de natuurwetenschap voor de maatschappij
Van kippenei tot 'Tweeter'
Kijkdoos voor zelfbouw: Deel 1
Een drukknopsuper met 2 x ECH21 en EBl21
Octrooien, andere tijden andere zeden
Een eenvoudige 10 watts highfidelity-versterker met 2 x EL41
Uit andere bladen
Electronische tijdschakelaar
Langenberg: De eerste grote 10 kW TV-zender der NWDR
Kampeerontvanger met één B1
Van handel en industrie
==========
radio electronica jaargang 1, april 1953 (02)
Redactionele emissies
De electronenmicroscoop (1)
Radio-sterrenkunde
Tips
Wie was de uitvinder?
Jaarbeurs overzicht
Vossenjacht
Casa Americana
FM voorzetapparaat
Isophon elektrostatische hoge tonen luidspreker STH13
Mechanisch aangedreven luidspreker
Kijkdoos voor zelfbouw: Deel 2, het voedingsgedeelte
Vestzakrecorder in het formaat van 15 x 10 x 3 cm
Kampeerontvanger
F.M. nieuws
Van handel en industrie
Encyclopaedia Electronica
Bouwtekeningen
==========
radio electronica jaargang 1, mei 1953 (03)
Redactionele emissies
Hot News
RE Kronkels
De electronenmicroscoop (2)
Octrooien: Wat vertelt ons de Octrooiwet?
De 'Cadet': Miniatuur grammofoonversterker, compleet met draaitafel voor drie snelheden
De 'Weathers', capacitieve pickup

F.M. nieuws
TV in U.S.A.: De zenders, de relaisstations en de kijkers
Correspondentie
Radio-sterrenkunde
Televisie: Van de Torotor-fabrieken ontvingen wij gegevens over een serie units voor TV-ontvangers
Kampeerontvanger: Batterijsuper met Rimlock buizen
Magnetische veldsterkte electronisch gemeten
Technische Messe te Hannover
Kijkdoos voor zelfbouw: Deel 3, principeschema's en werktekeningen
De signal-tracer: Handig hulp-apparaat voor de radio-amateur
Recording: Dubbelspoor met uw oude magnetofoon
Voedingsapparaat voor batterijtoestellen
Tips
Pioniersclub
Van handel en industrie
==========
radio electronica jaargang 1, juni 1953 (04)
Redactionele emissies
Vossejacht 100 % geslaagd! 48 Peilgroepen aan de start
Hot News
Een eenvoudige meetzender: Nieuwe benadering van oud probleem
De 'Windom' of enkeldraads gevoede Hertz antenne
De meest eenvoudige P.U.-versterker met AZ1 en ECL11
De electronenmicroscoop (3)
Electrostatische luidsprekers
TV in U.S.A.: Televisie en de acteur
Electronische controle van sluitertijden en voorsynchronisatie
Iets over weerstanden
Octrooien: Wat heeft de radio-amateur met de octrooiwet te maken?
Oscillograaf voor het registreren van meetresultaten
Kijkdoos voor zelfbouw: Deel 4, MF-gedeelte van de beeldversterker
Van handel en industrie
Quatronova: Een nieuw ontwerp van een vier banden, zes krings super, waarin vier van de nieuwste noval buizen zijn toegepast
Zweedse Experimentele Televisie: Technische en organisatorische plannen voor een geordende werkzaamheid
Bouwschema's
==========
radio electronica jaargang 1, juli 1953 (05)
Redactionele emissies
Octrooien: Enkele bijzonderheden omtrent de 'Nieuwheid'
Hebt u een goede versterker? Bouw dan een basreflexkast!
Bandspreader
Kronkels
Magnetisch roterende vloeistof
Nieuwe richtantenne door Techn. Bureau Uylenburg
De 'Stem van Amerika' en televisie: De bekende Amerikaanse instelling 'The Voice of America' heeft zich op wijder terrein begeven

Automatische bandbreedteregeling met EAF42
Niet-lineaire vervorming afkomstig van de magnetische kern (1)
Vacantiestemming
Kijkdoos voor zelfbouw: Deel 5, middelfrequent geluid
Een aardige vacantieklus: Antennepaal in de achtertuin
Automatische interval-schakelaar
Buisvoltmeter met 2 x RV12P2000
Van handel en industrie
Magnetisch geluid: Bandopname in theorie en practijk (1)
Boekbespreking: Draagbare Ontvangers
Boekbespreking: 500 fouten
Het Internationaal Electro-acoustisch Congres
Hot News
==========
radio electronica jaargang 1, augustus 1953 (06)
Redactionele emissies
Magnetisch geluid: Bandopname in theorie en practijk (2)
Terugblik - Toekomstbeeld
Firato
Kijkdoos voor zelfbouw: Deel 6, de antenne
De Antenne-versterker ('Booster') met ECC91
Lezerspost
De Grote Duitse Radio-, Fono- en Televisie-Tentoonstelling te Düsseldorf
Argusoog, een capacitief relais
Zwiepmotor
High Fidelity in de huiskamer (1): De huis-Muziek-Centrale
Gedrukte schakelingen: Interessant materiaal van de firma Josef Mayer, Uttenreuth
Niet-lineaire vervorming afkomstig van de magnetische kern (2)
Tips: Het afwerken van snoeren
Tips: Buisvoetcontacten als draadsteunen
Hoogfrequent hoogspanningsgenerator
Eenvoudige reflexontvanger
Nietige zig-zag draadjes op duimsgrote papieren dragers: Verschaffen technisch meer houvast dan twintig eeuwen ervaring
RE Nar
Electrische muis
Meten met de buisvoltmeter
Voorzichtige aftocht van de 78 toeren grammofoonplaat?
Radio-opleiding
Eindelijk nu ook in Nederland: Gecombineerde AM-FM ontvangst mogelijk
Van handel en industrie
Lichtgevoelige relais-schakeling
Nieuwe fase in de Nederlandse FM-kwestie
==========
radio electronica jaargang 1, september 1953 (07)
Redactionele emissies
Hilversum ontving ook de redactie van r.e. op het 'stadserf': De radiostad trok in augustus honderdduizenden bezoekers

Radio-pionier Willem Vogt verlaat de Nederlandse omroep
Twee medewerkers van radio electronica deden belangrijke vinding: bekende Nederlandse televisie-technici losten het beeldlijnen-vraagstuk op aanvaardbare wijze op
Düsseldorf 1953
Speciale versterker voor Hi-Fi weergave
Sonochemie
Luidspreker kasten (1)
Wat moeten en willen wij van een Pickup weten? (1)
Magnetisch geluid: Bandopname in theorie en practijk (3)
Lezerspost
High Fidelity in de huiskamer (2): De huis-Muziek-Centrale, de voorversterker
RE Nar
Jaarbeurs overzicht
F.M. nieuws
==========
radio electronica jaargang 1, oktober 1953 (08)
Redactionele emissies
Firato-vossejacht: Dit belooft werkelijk de meest grootse vossejacht te worden, die ooit in Nederland werd georganiseerd
Wat zien wij op de Firato?
Kleurentelevisie: N.T.S.C., het nieuwste Amerikaanse systeem
Tips: Pons voor buisvoetgaten
De Synchrodyne
Wat moeten en willen wij van een Pickup weten? (2)
Bezoek aan Tungsram lampenfabriek
Caroussel: Een unieke MW-SW-ontvanger
Toonregeling: De Viddeleer schakeling (1)
Luidspreker kasten (2)
Electronisch Stemapparaat Sico
Bouwtekeningen
Nieuwe kilovolt generator
Microscoop Tijd basisapparaat
Schakelingen die zonder anodespanning werken
Magnetisch geluid: Bandopname in theorie en practijk (4)
25 watt versterker met 2 x 6L6G
Octrooien: Hoe kan de octrooihouder zijn rechten handhaven?
RE Nar
Wat zegt u ervan?
Condensator tester met neon-lampje
Radio-Show Londen 1953
'Pentaband' drukknop super
==========
radio electronica jaargang 1, november 1953 (09)
Redactionele emissies
Bandweergave met electronenstraalbuis: Een veelbelovende verbetering
Firato impressies
RE Nar
Firato-vossejacht 1953

Transistors
High Fidelity in de huiskamer (3): De huis-Muziek-Centrale, de pickup versterker
Van studio tot huiskamer, een 'tour technique' in 12 etappes: Eerste étappe, van microfoon tot controlekamer, hoogste 'col' 15.000 Hz
Toonregeling: De Viddeleer schakeling (2)
Transportabel apparaat voor het opsterken van magneten
Onderwerpen prijsvraag: Een opinie-onderzoek in aantrekkelijke vorm
Flitsen met gloeilampen
Lezerspost
Directe electriciteitsontwikkeling met atoomenergie
Nederlandse experimenten op het gebied der Stereophonie: Het 'Nationaal Programma' leent zich in Holland voor stereofonische uitzendingen
Een 'afstembare' sonde of speurkop
In onze jongens-shack: De eerste kennismaking
Wat zegt u ervan?
Williamson overtroffen: Nieuwe Nederlandse muziekversterker 'top' in high-fidelity
Gouden Schakel 1954
==========
radio electronica jaargang 1, december 1953 (10)
Redactionele emissies
Philips Electronica Prijs 1954
TV-FM antennes (1)
High Fidelity in de huiskamer (4): De huis-Muziek-Centrale, een andere voorversterker
Twee nieuwe H.F.-generatoren van Philips
Wij bouwen zelf een professioneel tape-kopje (1)
Regeneratieve omroepontvanger met transistors
Toongenerator 20 tot 20.000 Hz
Seleengelijkrichters (1)
Flitsen met het RE flitskanon (1)
Lezerspost
Van studio tot huiskamer, een 'tour technique' in 12 etappes: De tweede étappe voert in ijltempo door de studio-controle-kamer
Van handel en industrie
Transitron oscillator van het R.C.-type
Eenvoudig meetinstrument: Het 'doormeetkastje'
Rubriek voor beginners: Elektromagnetische trillingen
Ontwerpen uit industrie en laboratorium: Zelfbouw van een kathodestraal-oscillograaf met de Heathkit bouwdoos 0-8
RE Kerstprijsvraag
Het bundelen van draden
Inhoudsopgave 1e jaargang 1953
==========
radio electronica jaargang 2, januari 1954 (01)
Redactionele emissies
TV in de industrie
De onderwerpen prijsvraag
Toonwissels (1): Filters tussen versterker en luidspreker
Casa Americana: Voorbeelden van vooruitstrevende luidsprekerkasten van Amerikaans origine

High Fidelity in de huiskamer (5): De huis-Muziek-Centrale, de loudness control
Autoradio vroeger en nù
RE Nar
TV-FM antennes (2)
Rubriek voor beginners: Wat en waarom F.M.?
Flitsen met het RE flitskanon (2)
Een gevoelige F.M.-ontvanger voor zelfbouw
Kathode-gekoppelde R.C.-oscillator
Lezerspost
Toelichting bij het Ronette versterkerschema
Zichtbare toonregeling met de Audioscoop
Van handel en industrie
Boekbespreking: Amateurzenders
Van studio tot huiskamer, een 'tour technique' in 12 etappes: Via de apparatenkamer met lijnklinkenveld, voert de derde étappe naar de Hoofdcontrolekamer
Wat zegt u ervan?
==========
radio electronica jaargang 2, februari 1954 (02)
Redactionele emissies
Boekbespreking: Kanaal 3700
Van studio tot huiskamer, een 'tour technique' in 12 etappes: De vierde étappe heeft als eindpunt een van de vele studio-registratiekamers
Wij bouwen zelf een professioneel tape-kopje (2)
Op bezoek bij de RANO, de 'Radio Amateurs Network Organization' (1)
High Fidelity in de huiskamer (6): De huis-Muziek-Centrale, de eindversterker
Big Jim: 's Werelds grootste radio-zender in dienst van de Westerse defensie
Een nieuw principe voor de ontvangst van radiogolven
Bouw zelf die auto-ontvanger
Decadenboxen
RE-Serpentinofoon: Een bandrecorder waaraan tevoren bepaalde eisen waren gesteld
Kleuren-TV over 4.000 km
Ultrasonoor vibrerende soldeerstift: Mullard Soldering Iron TY K.T. 48567
Radiostations in de Verenigde Staten
DRU-168: vier banden drukknop super
Nieuwe mogelijkheden met RADAR (1): Hoe kan het waarnemen van bewegende voorwerpen worden vereenvoudigd?
Rubriek voor beginners: De antenne-aansluiting op de afstemkring
Lezerspost
Uitslag Kerstprijsvraag
Hot News
Een pijploos orgel voor zelfbouw
==========
radio electronica jaargang 2, maart 1954 (03)
Redactionele emissies: Dáár staan wij dan met vaandels en banieren, om de verjaardag van ons blad -RE- te vieren
Radio electronica bestond 15 maart één jaar
Hi-Ho Fidelity door Ed Wallace

Nieuwe mogelijkheden met RADAR (2): Hoe kan het waarnemen van bewegende voorwerpen worden vereenvoudigd?
Fasemodulatie van kristalgestuurde zender
RE Nar
'Studio super' (1): Het ontwerp van de eerste Nederlandse AM-FM-super voor de zelfbouw met de Torotor-tuner en het Torotor 7-toetsen bloc
Zelfgemaakte transistors: Een goedkope ombouw van geselecteerde germanium diodes
Uit andere bladen: Zelfgebouwde electronische flitsapparatuur
High Fidelity in de huiskamer (7): De huis-Muziek-Centrale, de ultra-lineaire versterker van Hafler en Keroes
Electronische dicteermachine: De 'Dictorel', de papieren recorder van de Fa Frowijn & Co
Seleengelijkrichters (2)
Meterbeveiliging
Rubriek voor beginners: Welke eisen moeten we aan een afstemspoel stellen?
Flair: Moderne eenkringer voor de middengolf
Uitgangstrafo en smoorspoel
Een pijploos orgel onder de loupe: Een batterij-gevoed transistor speelgoedorgeltje
Wat zegt u ervan?
Van handel en industrie
Lezerspost
==========
radio electronica jaargang 2, april 1954 (04)
Redactionele emissies
Eerste vertaalmachine ter wereld geconstrueerd
Cinemascope en in het bijzonder het bijbehorende stereofonische geluid
De electronische vos is geboren
Toonwissels (2): Filters tussen versterker en luidspreker
Lage-tonen-weergave en de Acoustische Box
RE Nar
Radio-astronomie
Van studio tot huiskamer, een 'tour technique' in 12 etappes: Vandaag de vijfde étappe, de lijn- en reportagedienst rijdt vóórop!
Het electronisch orgel (1): Een bouwhandleiding voor een 'serieus' pijploos orgel
Electronica in de houtbewerking
Op bezoek bij de RANO, de 'Radio Amateurs Network Organization' (2)
Wij bouwen zelf een professioneel tape-kopje (3)
Plaatstroom apparaat met regelbare gelijkspanning
Rubriek voor beginners: Een serie wenken voor een ieder, die een GOEDE superhet wil bouwen
'Studio super' (2): Het ontwerp van de eerste Nederlandse AM-FM-super voor de zelfbouw met de Torotor-tuner en het Torotor 7-toetsen bloc
Een nieuw patent van R. W. Chick te Beverley voor een electronisch orgel
Ontwerpen uit industrie en laboratorium: Noroton inbouwsuper voor FM
Lezerspost
Van handel en industrie
==========
radio electronica jaargang 2, mei 1954 (05)
Redactionele Emissies: Eurovisie!
QSL-wedstrijd

Nieuw Kleuren-TV-systeem
Eurovisie: Van acht landen worden de T.V.-netten gekoppeld!
De Supericonoscoop (1)
Een zeer gevoelig 'volkssupertje' voor FM-ontvangst
Het electronisch orgel (2): Een bouwhandleiding voor een 'serieus' pijploos orgel
Watervossejacht, 27 Juni 1954
De 'Leeuwerik': Een batterij gevoede ontvanger
Ontvang-antennes voor de ontvangst van korte golven in het bijzonder in verband met TV en FM
Televisie-projectie van microscoop-preparaten met behulp van het electronen microscoop
De oscillograaf als beeldgedeelte van een T.V.-ontvanger
Een Zesbanden Super met preselectie en balans-uitgang
Nieuwe bloedmeter voor telling van rode bloedlichaampjes met behulp van T.V.
De 'Piccolo': Service-oscillator voor shack en werkplaats
Wat ligt er op de draaitafel?
Schriftelijk examen Nederlands Radio Genootschap: Radio-monteur - Voorjaar 1954
Lezerspost
Engeland aan de kop met kleuren-T.V.
Van handel en industrie
Balansversterking in een klein pakje
Watervossejacht - 1954
==========
radio electronica jaargang 2, juni 1954 (06)
Redactionele Emissies: Feesteeuw der tovenaars
Televisie op de band
De Supericonoscoop (2)
Automatische radioapparaten fabriek
Televisiemast op Herikerberg
Een tasje voor de 'Leeuwerik'
Zwevende dempingskamer in de Acoustische Box
Eurovisie: Hechte schakels in het lange signaallint zijn de Duitse tussenstations
De fabricage van grammofoonplaten
Transductoren: Een oude noviteit
Op bezoek bij de RANO, de 'Radio Amateurs Network Organization' (3)
Het electronisch orgel (3): Een bouwhandleiding voor een 'serieus' pijploos orgel
Toonwissels (3): Filters tussen versterker en luidspreker
Mededelingen uit het Unitran laboratorium (1): Schermrooster-tegenkoppeling
Televisie met X-stralen
Stereofonie ook voor U: Eenvoudige methode om het gewone éénkanalige sein van radio, gramofoon of magnetofoon tóch ruimtelijk weer te geven
Televisie-toren van 200 m
Piek-tot-piek voltmeter-testkop
Een op geluid reagerende schakelaar
Fremodel: FM ontvanger voor drie banden
Van handel en industrie
Lezerspost
Watervossejacht: Zondag 27 Juni 1954
Een eenvoudige Pickup-versterker
==========

radio electronica jaargang 2, juli 1954 (07)
Redactionele Emissies: Nederland, dertig jaar geleden baanbreker, thans 'hekkensluiter' FM- en TV-perikelen
Radio en Ruimtevaart: De Duitse V2-raket
Boekbespreking: Technisch Vademecum
Radio en Philatelie
Het electronisch orgel (4 en slot): Een bouwhandleiding voor een 'serieus' pijploos orgel
De Supericonoscoop (3)
I am a Hi-Fi Wife: Voor rijken, voor armen, voor basluidspreker, voor tweeter
Studie-Bijlage: Schema-transformaties (1)
High Fidelity in de huiskamer (8): De huis-Muziek-Centrale, cross-over networks
Zaagtandgenerator met vliegwielsturing
Tape-recorder voor achtergrondmuziek
Kleine smoorspoel
Vinylite
Nieuw Beam-Power-buis
Het kind moet een naam hebben
Wij bouwen zelf een professioneel tape-kopje (4)
Wat zegt U ervan?
Bijzondere werkkracht
Photo-electrische transistor o.a. voor telmechanisme
Van handel en industrie
30 Jaar Hirschmann
20 Jaar Kranenburg
Firato 1954
RitroxCube
Zeil- en Peiljacht
Lezerspost
==========
radio electronica jaargang 2, augustus 1954 (08)
Redactionele Emissies: Vacantie
Bij de foto op de omslag: De 'Dode Ruimte'
Rondvraag over het omslag
Nu de zomermaanden voorbij zijn
Electronici gaan gouden toekomst tegemoet: RE houdt een enquete en vraagt een vijftal vooraanstaande functionarissen naar hun mening
Kleuren-Televisie: Verleden, Heden, Toekomst
Electronica in de tijdmeting
Kleiner dan een stuiver: Kwarts kristallen, getypeerd 'OLK'
Nieuwe soorten Bamafoonband
Iets over de Geloso V.F.O. N4/101
Erkenning van een cursus voor Radio-Technicus
WERA-Examenprijs
In Hoogezand komt een F.M.-zender
Eenvoudig en goedkoop F.M.-Voorzetapparaat: Geïnspireerd op een door de B.B.C. gepropageerd model
RE-GRAM, grammofoonplaten nieuws

Van studio tot huiskamer, een 'tour technique' in 12 etappes: Vandaag de zesde étappe, het hoorspel-complex
Anode-Dipmeter voor U.K.G.: Een handig apparaat voor de afregeling van onze F.M. ontvanger
Studie-Bijlage: Schema-Transformaties (2)
De N-A-Testplaat: Een verbluffende 'over-all test' van grammofoon-afspeelinstallaties
Een electronische geluidsabsorber
Beeldcontrole voor Kleurentelevisie
High Fidelity in de huiskamer (9): De huis-Muziek-Centrale, slot
Een handig experimenteer-chassis
Van handel en industrie
Lezerspost
Zelfvervaardigde Toonregel-schakelaar
==========
radio electronica jaargang 2, september 1954 (09)
Redactionele Emissies: De volgende maand
FIRATO-programma
Gespoten bedrading voorloper van gedrukte schakelingen
Lichaamstemperatuur gemeten in 5 tot 7 seconden
Casa Brittannica
De toepassing van radio-actief Thulium bij draagbaar Röntgen-apparaat
High Fidelity in de huiskamer (10): De huis-Muziek-Centrale, speakers
Nieuwe Philipsbuizen
Ontwerpen uit industrie en laboratorium: Meetzender spoelblok 'Select' en schema
Meetbrugje met als bijzonderheid een lineaire schaalverdeling
TV onder water
Eénwinding raam voor de Middengolf-band
Luidspreker kasten (3): Wat men moet weten van de Basreflex-kast
Surface-Barrier Transistors: Een nieuw systeem voor de vervaardiging van junction-transistors met een hoog frequentiebereik
Spookvliegtuigen
Kathodestraaloscillograaf voor zelfbouw
R.S.G.B.-Tentoonstelling
Printed Circuit
Lineaire wisselspanningsmeter
Afspeelkop voor taperecorders
Rubriek voor beginners: Wat je met een koptelefoon en een luidspreker kunt doen!
Studiebijlage: Hoe meet men de spreidingszelfinductie van transformatoren?
RE-GRAM, grammofoonplaten nieuws
De Zenith autoradio
Van handel en industrie
Energie van TV-zender in Lopik wordt verhoogd
Lezerspost
==========
radio electronica jaargang 2, oktober 1954 (10)
Redactionele Emissies: Lustrum-Firato
Firato parade: Een wandeling door de gangen van de tentoonstellingsruimten
De theorie en practijk van Hi-Fi-manschap: Hoe een Audio Expert te zijn
De Electronica in dienst van de Meteorologie

Boekbespreking: Encyclopaedie voor electronica
Televisie via de maan?
Viddeleer versterker: Eenvoudige high-fidelity grammofoon versterker zonder balanseindtrap
RE-GRAM, grammofoonplaten nieuws
Een eenvoudig twee-kanaals luidsprekersysteem
Metingen aan de Ultralineaire Schakeling
De multivibrator
Televisie in dienst der geneeskunde
Onze medewerker de Heer v.d. Werff bezocht Canada: Electronici in Canada hebben het momenteel niet zo erg best
Synchrodyne
Pioniers gezocht!
Oscilloscoop voor T.V.
Het zelf maken van het voorschakelapparaat voor een 40 watt TL-buis
Buizentechniek: Problemen bij de buizen- en schakeltechniek van ingangstrappen voor FM-ontvangers
Microfoons en luidsprekers
Experimentele Transistor-ontvanger
Sanatorium-fonds
Lezerspost
Kleuren T.V. in Amerika
Van handel en industrie
Maak zelf uw indicatie plaatjes
Jaarbeurs Kolderlatieven
Firato vossejacht
Beginnersrubriek: Bij stukjes en b-e-e-t-j-e-s
FM-detectie met een triode
==========
radio electronica jaargang 2, november 1954 (11)
Redactionele Emissies: Viddeleer en De Boer maken furore
Vaarwel Bellevue!
Ferroxdure en Ferroxcube (1): Magnetische materialen van uitzonderlijk karakter en hun toepassingsmogelijkheden op verschillend gebied
Nieuws over de Viddeleer versterker
Beginnersrubriek: Bij stukjes en b-e-e-t-j-e-s, iets over meters en meten (1)
Operatie 'Synchrodyne'
Studiebijlage: Schriftelijk examen Nederlands Radio Genootschap, Radio-monteur najaar 1954
Een handige spoelhaspel voor trafo’s
Uit andere bladen: Een fotomultiplicatorbuis voor scintillatietellingen
Roosterdip oscillator
Verbeteringen aan geluidssystemen: High-fidelity van de portemonnaie
De 'Kijkdoos' in nieuw gewaad
Over curven gebabbeld...
Het Kleinste en het Grootste
Een banddictafoon
Kofferradio met bijzondere voeding
De stroomtransformator (1): Een onmisbaar hulpmiddel bij het meten van wisselstromen en lage wisselspanningen met een universeelmeter
RE-GRAM, grammofoonplaten nieuws

Van handel en industrie
Lezerspost
Sanatorium-fonds
Firato-prijsvraag: Prijsvraag zonder nieten
==========
radio electronica jaargang 2, december 1954 (12)
Redactionele Emissies: 1954 exit
Uitslag Firato prijsvraag
Jac. Wigman presenteert een eenvoudige Balansversterker: HiFi Junior
Electronisch allerlei
Sanatorium-fonds
Tentoonstelling van nieuwe vindingen te Amsterdam
Nieuws over de Viddeleer-versterker
Ferroxdure en Ferroxcube (2): Magnetische materialen van uitzonderlijk karakter en hun toepassingsmogelijkheden op verschillend gebied
Luidspreker kasten (4)
Permeabiliteitsafstemming door gelijkstroommagnetisering
Een goedkope toonwissel: Laten de formules in dit artikel u niet afschrikken!
De voedingstransformator als spanningsstabilisator
Hi-Fi detector
Een eenvoudige Geigerteller
RE-GRAM, grammofoonplaten nieuws
Een universeel versterker
Toelaatbare gelijkstroomafname van een onbekende voedingstransformator
Multivibrator tijdbasis-schakeling
'Selector', eenvoudige reflex-ontvanger
Correctie-schakeling voor de meest voorkomende opname-karakteristieken van grammofoonplaten
Beginnersrubriek: Bij stukjes en b-e-e-t-j-e-s, iets over meters en meten (2)
De stroomtransformator (2): Een onmisbaar hulpmiddel bij het meten van wisselstromen en lage wisselspanningen met een universeelmeter
T.V. Ontvanger - Cinema -(1)
Apparatuur der Firato Hi-Fi demonstraties
Lezerspost
Tips
==========
radio electronica jaargang 3, januari 1955 (01)
Redactionele Emissies: Electronisch koffiedik
De Solar-batterij: Zonlicht wordt electriciteit
Hij haakte zijn wagen aan de electron: De bewogen geschiedenis van David Sarnoff
'Starved' penthode's: Van een buis, die honger lijdt en die toch goed werkt 'voor de kost'
'Simplor': Eenvoudige superheterodyne-ontvanger
RE-GRAM, grammofoonplaten nieuws
Metingen met de roosterdip oscillator
High Fidelity in de huiskamer (11): De huis-Muziek-Centrale
Beginnersrubriek: Bij stukjes en b-e-e-t-j-e-s, isolatie-materiaal
Nieuws over de Viddeleer-versterker
T.V. Ontvanger - Cinema - (2)
Boekbespreking: De electronentechniek in de industrie

Het 'universele vibrato': Een faze-modulator, die een realistisch vibrato-effect geeft aan gitaren, orgels, piano's, enz.
Een eenvoudig en uiterst nuttig toestel: De draagbare signal-tracer
Om aan de wens van velen te voldoen geven wij hierbij het onderdelen lijstje van de 'Torotor' Studio Super, de allround ontvanger voor AM en FM ontvangst
Sanatorium-fonds
Lezerspost
==========
radio electronica jaargang 3, februari 1955 (02)
Redactionele Emissies: 'Radiofonische' opera een openbaring
Hoe is nu eigenlijk de situatie der transistor?
Electronisch Allerlei
Leonard de Vries: Hoe werkt de radio? (1)
Richtantenne met ECC81
OC70 en OC71: Transistors voor experimenteel gebruik
T.V. Ontvanger - Cinema - (3)
Het SOLO soldeerpistool
Een eenvoudig, gevoelig all-wave ontvangertje met dempingsreductie
Grammofoonversterkers (1)
T.V. in de industrie: Toepassing in een staalfabriek
Een populaire foto-flitser
RE-GRAM, grammofoonplaten nieuws
Ontwerpen uit industrie en laboratorium: Twee in één, dubbel-conus luidsprekers voor kwaliteitsweergave
Sanatorium-fonds
H.F. verliesarm keramisch isolatie-materiaal
Nieuws over de Viddeleer-versterker
Lezerspost
==========
radio electronica jaargang 3, maart 1955 (03)
Redactionele Emissies: Is er een vreedzame oplossing mogelijk? RE tracht te bemiddelen tussen gemotoriseerd verkeer en de FM- en TV-toestelbezitters
Fascinerende show van General Motors
Wigman lid van het N.R.G.
De Ionofoon: Een heel nieuw soort luidspreker
Printed circuits: Gedrukte electronische schakelingen
Hoe kunnen door motorvoertuigen veroorzaakte storingen van zeer hoge frequentie worden opgeheven?
Eindtransistors 2N5 van Honywell
T.V. Ontvanger - Cinema - (4)
RE-GRAM, grammofoonplaten nieuws
Leonard de Vries: Hoe werkt de radio? (2)
Electronenoor voor de geneeskunde
Een vijf-lamps draagbare batterij-ontvanger
Een electronische tijdschakelaar: Speciaal voor de donkere kamer
De nobel-prijs voor dr. Lee de Forest! De radio-technische pers wendt zich tot de Nobelprijs-stichting
Grammofoonversterkers (2)
Reflexontvanger met balans-uitgang: Een tweepitter voor ontvangst van naburige middengolf-zenders

Beginnersrubriek: Bij stukjes en b-e-e-t-j-e-s, iets over meters en meten (3)
Lezerspost
Rectificatie: 'goedkope toonwissel' van dec. 1954
Operatie Synchrodyne
Van handel en industrie
Sanatorium-fonds
==========
radio electronica jaargang 3, april 1955 (04)
Redactionele Emissies: Bond van electronici
Enige vaste medewerkers en de redactie van radio electronica waren te gast bij Philips
Het Betatron: Een effectief apparaat voor de bestrijding van kanker
Werkelijkheid
Draagbare T.V.-ontvanger met transistors
De tuner
Electronisch Allerlei
T.V. Ontvanger - Cinema - (5)
Studiebijlage: Correctie voor 10—284—P element
Oscillatorschakeling met automatische frequentie-correctie
Sedimentatie van fluorescentieschermen
Technische gegevens van electronenbuizen en hun practische toepassingen (1)
F.M.-ontvanger voor lange afstandsontvangst
RE-GRAM, grammofoonplaten nieuws
Leonard de Vries: Hoe werkt de radio? (3)
Een goedkope en kleine batterijontvanger
Van handel en industrie
Lezerspost
Nieuws voor de Bamafoon: Banden voor langere opname-duur
Sanatorium-fonds
==========
radio electronica jaargang 3, mei 1955 (05)
E55
Spiraaltelevisie: Wezen en werking
Studiebijlage: Schriftelijk examen Nederlands Radio Genootschap, Radio-monteur voorjaar 1955
Het ABC van de elektronenbuizen (1)
Electronisch Allerlei
T.V. Ontvanger - Cinema - (6 en slot)
Electronici gaan gouden toekomst tegemoet
Electronische Slingerklok
Technische gegevens van electronenbuizen en hun practische toepassingen (2)
Iets over correctie-schakelingen
Boekbespreking: Radio and Television Engineers Reference Book
Ontwerpen uit industrie en laboratorium: Cross-over-filters van Unitran
'Lilliput': Ontvangertje voor huis-, tuin- en keukengebruik
Het meten van High Fidelity apparatuur (1)
RE-GRAM, grammofoonplaten nieuws
Van handel en industrie
Sanatorium-fonds
Lezerspost

==========
radio electronica jaargang 3, juni 1955 (06)
Redactionele Emissies: De architect en de radio-weergave
Alle stations van de wereld op uw T.V.-scherm
Het meten van High Fidelity apparatuur (2): De toongenerator
Fotobuizen (1)
Semi communicatie-ontvanger
High-fidelity tuner met drie kringen: Rechtuit voor AM en geschakeld als super voor FM
Televisiezender zo groot als een sigarenkistje
Interferentie-bestrijding met R en C
Een Ohmmeter met goede precisie: Een eenvoudig te bouwen practisch testinstrument
Het stemmen van electronische orgels: Met het bouwen of repareren van een orgel alleen bent u er niet! Het moet ook nog gestemd worden!
Technische gegevens van electronenbuizen en hun practische toepassingen (3)
Het amateurzendstation PAoJA te Zwolle
Examens televisie-technicus
Radar helpt Amerikaanse verkeerspolitie
Nieuws over spinazie
Het ABC van de elektronenbuizen (2)
Lezerspost
Belangrijke opmerkingen over de 'Lilliput'
Van handel en industrie
==========
radio electronica jaargang 3, juli 1955 (07)
Redactionele Emissies: FIRATO 1955, een Radiofestijn als nooit tevoren!
De eerste transistor-ontvanger voor amateurs in volledig bouwontwerp
Het meten van High Fidelity apparatuur (3): Het ijken van de toongenerator
Hi-Fi tuner: Een hoogwaardige drie-kringer voor middengolf-ontvangst
Fotobuizen (2)
Condensatoren in theorie en praktijk (1): Een populair babbeltje over condensatoren met een klein snufje theorie
Zo doen zij het: Elke radio-amateur streeft ernaar de 'perfecte' installatie te maken. Hij vraagt zich daarbij vaak af, hoe de grote fabrieken dit probleem oplossen. Dit artikel poogt U daarbij een beetje te helpen
RE-GRAM, grammofoonplaten nieuws
Van handel en industrie
Sanatorium-fonds
Lezerspost
Geloso 6-banden super in een fonkelnieuw jasje
==========
radio electronica jaargang 3, augustus 1955 (08)
Redactionele Emissies: Fotronica
De weergave-correctie van grammofoonplaten
Radio-amateurisme goedkoper
Condensatoren in theorie en praktijk (2)
Tantalum anode condensatoren
Wisselstroom-metingen
Het meten van High Fidelity apparatuur (4): De verzwakker

Micky Mouse Miniatuur-Radio: Opgebouwd met printed circuit en miniatuuronderdelen, redelijke ontvangst van verschillend MG-stations
Eenvoudige AM-FM Ontvangers
Drs. De Boer gehuwd
Lange staarten en balansversterking
Fotobuizen (3)
Van lezers voor lezers: Een twee-kanalen versterker met een speciale correctie-trap en een voorversterker
Van handel en industrie
Lezerspost
==========
radio electronica jaargang 3, september 1955 (09)
Redactionele Emissies: Teleurstelling
De FIRATO nadert
Nieuwe Technische Uitgave: Nu en Dan, Techniek der 20e eeuw
De eerste glimworm in de electronica: De cadmiumsulfide fotocel in de praktijk, 1.000 maal gevoeliger dan de gewone fotoweerstand
Een Hi-Fi versterker: Volledig schema van een balans klasse AB versterker met twee penthodes EL84
Sanatorium-fonds
Magnetische banden-fabricage groeit ontzagwekkend
Transistor hoogspanningsunit
Veelzijdig afregelapparaat voor FM
Spanningsstabilisator buizen
Negatieve terugkoppeling (tegenkoppeling)
Technische gegevens van electronenbuizen en hun practische toepassingen (4)
Grammofoonversterkers (3)
Van lezers voor lezers: Ontvanger voor Accu en Lichtnet
Zelfgebouwde buisvoltmeter met ingebouwde ijking
RE-GRAM, grammofoonplaten nieuws
Ontwerpen uit industrie en laboratorium: Geloso televisie-ontvanger
FIRATO-Vossejacht
==========
radio electronica jaargang 3, oktober 1955 (10)
Redactionele Emissies: De laatste loodjes
Radio Electronica wordt in 1956 omvangrijker en fraaier doch ook duurder!
FIRATO Parade
Spiraal-televisie: RE demonstreert op de FIRATO
Het drama van de taperecorder
Grammofoonversterkers (4): Een luxe versterker
Wij bouwen zelf een Bandrecorder: De Herx-recorder (1)
Condensatoren in theorie en praktijk (3)
Hoe u uw huis met muziek kunt vullen: De muziekcentrale in optima forma is slechts een kwestie van wat extra speakers, door te voeren voor iedere woning
Het meten van kosmische stralen
Ingangstrappen voor F.M.-ontvangers
Breedband Service-Oscillograaf: 50 Hz tot 5 MHz op -6 dB
Een buis, maar géén gegevens
Zenderkaart van de West-Europese televisie- en F.M.-zenders

Het pijporgel
Zelfinductie-, Capaciteit- en Frequentiemeter
Afstembare antenne
Ferriet antenne versterking met behulp van de eindbuis
Balkengenerator voor het afregelen van T.V.-toestellen
T.V.-Boosters: Schema's voor het verhogen van de amplitude der vaak zwakke T.V.-signalen
U.H.F.-Booster
Hoogfrequent modelspoor-verlichting
Multi-Meetinstrument: In een doosje de wet van Ohm
Spanningstabilisatoren voor 1,5 Volt
De invloed van electriciteit op de hersenen
Metingen aan TV-antennes en de betekenis van normalisatie der electrische gegevens
RE-GRAM, grammofoonplaten nieuws
Lezerspost
==========
radio electronica jaargang 3, november 1955 (11)
Redactionele Emissies: Samenwerking tussen Nederlands Radio Genootschap en Radio Electronica
Nieuws over de Herx-recorder
Op zeer originele en technische wijze werd de 6e FIRATO op 19 Oct. '55 in de RAI te Amsterdam geopend
Electronische muziek
De menselijke stem als energiebron
NTC-weerstanden
RE Communicatie-ontvanger
Bouw van Afbuigspoelen
Examenopgaven met uitwerking van de N.R.G. examens voor Radiomonteur en Radiotechnicus, najaar 1955
Wij bouwen zelf een Bandrecorder: De Herx-recorder (2)
Electronische seinsleutel zonder relais
Boekbespreking: Storage Batteries
Boekbespreking: Servomechanism Practice
Lezerspost
Ernstige fout in vorig nummer!
Ook een tape-recorder
Opname 5 tellen na... nu!
Van lezers voor lezers: 10 watt versterker met 2 x 6V6
Van handel en industrie
Correcties
Sanatorium-fonds
RE-GRAM, grammofoonplaten nieuws
Uitslag van originele Firato prijsvraag verbindingsdienst KL
MULTIPER één van de oudsten in Geluidsversterking
==========
radio electronica jaargang 3, december 1955 (12)
Redactionele Emissies: Een voorspoedig 1956
Een nieuw TV opname-systeem: Vituscar
Een nieuwe ster, de Magnistor: Rivaal van de transistor
Een buis... toch gegevens

Revolutionaire Bandrecorder DERVEAUX: 24 uur kwaliteitsmuziek voor een dubbeltje!
Bandfilter-tweekringer met kathode-detector
Electronische lichtsterktemeter: Door grote gevoeligheid bijzonder geschikt voor de binnenhuis-fotograaf
Gevoeligheid beter dan één mikroVolt
P.P.-schakeling
De 'Electroline': Een electronisch muziekinstrument
O.T.L. = U.T.L. oftewel de Transformator Loze Uitgang
Ster- en driehoekschakeling in Amsterdam
Technische gegevens van electronenbuizen en hun practische toepassingen (5)
Van lezers voor lezers: Het bouwen van een universeel meter
Zo doen zij het: Graetz (Thabur K.V.) Festival-serie 1955/1956
Een Televisie-antenneversterker
Overpeinzingen bij een Oscillator
Is het de motor of de grammofoonplaat?
Wij bouwen zelf een Bandrecorder: De Herx-recorder (3)
RE Kerst-prijsvraag: Hoe kan ik het mezelf aangenamer maken met behulp van de electronica?
RE-GRAM, grammofoonplaten nieuws
Lezerspost
Verbeteringen en aanvullingen voor grammofoonversterkers (October-nummer)
Boekbespreking: Gegevens en Schakelingen van moderne Ontvangers en Versterkerbuizen, deel IIIB
Boekbespreking: Van microfoon tot oor
==========